Revue de presse 2019

Le festival dans les médias

48e édition du festival Musique sur Ciel – du 20 au 26 juillet
www.festivalmusiquesurciel.com – acadoc@wanadoo.fr – 05 63 56 00 75

Banco ! Magazine de l'Association des Clients et des Sociétaires de la Banque Populaire Occitane, N°42 spécial été

JUILLET 2019

48e FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE

MUSIQUE SUR CIEL

Du 20 au 26 juillet, à Cordes-sur-Ciel (81)

L'édition 2019 met en avant le patrimoine et la création musicale de l'Allemagne, de **J.-S. Bach** à Jörg Widmann. La programmation donne également à entendre des œuvres de compositeurs étrangers inspirées par le pays de Goethe.
Les artistes invités viendront d'Allemagne mais aussi de toute l'Europe.
Un savoureux *Mischung* réunira autour du pianiste **Bertrand Chamayou**, -artiste associé à cette édition-, les pianistes **Jonas Vitaud** et **Célia Onéto-Bensaïd**, la violoniste **Marina Chiche**, le clarinettiste **Olivier Patey**, le jeune et talentueux **Quatuor Aris**, l'**Ensemble C Barré**, le ténor **Patrick Grahl** et **Les Passions** de Montauban... Et ne manquez pas, chaque soir à 20h30, nos « **Grands Concerts** » *made in Deutschland*.

RENSEIGNEMENTS **En ligne :** www.festivalmusiquesurciel.com
Par courriel : acadoc@wanadoo.fr
Par téléphone : 05 63 56 00 75

RÉSERVATIONS **En ligne :** www.festivalmusiquesurciel.com
Par téléphone : 05 63 56 00 75
Billetteries : Avant le festival, **40 Grand'Rue Raimond VII**
4>29 juin / Lundi>Vendredi : 11h>12h30 et 14h>17h30
3>19 juillet / Lundi>Vendredi : 10h>18h30
Pendant le festival, **Place Charles Portal**
20>26 juillet / 10h>20h30

AVANTAGES ACB **22€ au lieu de 27 la place**
Pour les **Grands concerts catégorie A**
16€ au lieu de 18 la place
Pour les **Grands concerts catégorie B**

Tarifs valables (sauf le 20 juillet) pour 2 personnes maximum, sur présentation de la Carte Sourire.

PS : Chaque jour à 12h, les Impromptus, concerts-surprises et gratuits dans des lieux insolites de Cordes. Chaque jour également, le « 18h du festival » : série Beethoven en miroir. Concerts d'une heure, sans entracte, au tarif unique de 10€

Banco! 65

Cordes Infos, N°94, janvier 2019

VIE ASSOCIATIVE ET CULTURELLE

Le comité du Grand Fauconnier

En ce début 2019, les membres du Conseil d'Administration se joignent à moi pour vous présenter nos vœux de bonne santé, de bonheur partagé avec vos proches, de paix, de sérénité et de solidarité.
Très attaché au lien social et aux échanges, je propose à tous les Cordais de nous faire part de leurs remarques et suggestions afin d'améliorer la fête de leur cité. Ensemble, motivés par le plaisir de participer aux festivités, nous pouvons rassembler nos idées dans l'élaboration de cet événement incontournable de l'été tarnais. Nous sommes à votre écoute. Des commerçants nous ont déjà demandé d'être acteurs des prochaines fêtes médiévales. Belle initiative, bravo ! Comme eux, n'hésitez pas à nous contacter si vous souhaitez être bénévole ou adhérer à l'association.
« **Cordes naquit sous le signe du ciel** »... Vous êtes chaleureusement invités à venir découvrir **l'astronomie au Moyen-âge**, thème des fêtes du Grand Fauconnier, les 13 et 14 juillet prochain, comprendre la perception du ciel à Cordes au Moyen-âge et les superstitions liées à l'univers céleste...
Je compte sur votre présence pour la réussite de cette fête unique, dans l'écrin magique de la Cité médiévale de Cordes sur Ciel.

Pierre BATTAGLIA,
Président du Comité du Grand Fauconnier.
Mail : **comite.dugrandfauconnier@laposte.net**

Accords Voix Baroques

Le chœur mixte Accords Voix Baroques a fait sa rentrée le 6 octobre 2018 pour une nouvelle saison de découverte et de passion pour la musique baroque.
Les répétitions s'enchaînent et préparent nos concerts de la saison. Le premier d'entre eux sera donné à l'église de Cordes sur Ciel le dimanche 31 mars à 17h.
Deux autres concerts sont prévus au mois de juin. Nous en reparlerons.
Il n'est pas trop tard pour ceux qui voudraient nous rejoindre et profiter aussi de moments gourmands et conviviaux que la pause pendant les répétitions permet et comme illustrés sur la photo !
Contact : mail : **pascalerenzon@yahoo.fr** ou téléphone : **06 63 97 19 30**

48ème édition du Festival Musique Sur Ciel

Du 20 au 26 juillet 2019

L'association ACADOC organise en 2019 la 48ème édition de son festival Musique Sur Ciel, du 20 au 26 juillet. Pour la seconde année de notre directeur artistique Antoine Pecqueux, nous partirons à la découverte d'un nouveau pays, l'Allemagne. La rencontre entre les arts et une programmation artistique toujours aussi exceptionnelle seront au rendez-vous. De grands artistes internationaux et de nombreuses autres surprises illumineront la cité cordaise durant toute une semaine, au son et aux couleurs du pays de Goethe !

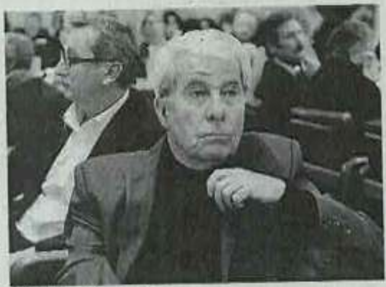
Boutique éphémère

La boutique sera ouverte tous les jours pendant les vacances de fév

and Foissac : « Muriel Roques-Etienne a la mémoire sélective »

d Foissac, conseiller icipal d'opposition bi (Partic commu- ulu réagir à l'inter- Muriel Roques- ns La Dépêche du rdi 5 mars. entivement cette in- lle dit en substance l'hui il faut arrêter de de nouveaux centres aux dans la périphé- rd. Mais alors, pour- 'a pas voté pour le sur l'implantation de activités commercia- iphérie que j'avais e 9 avril en conseil . Elle ne s'est même ue. Elle a voté con- ne l'ensemble du majoritaire. Elle a la sélective. » Roland urit : « Je pense que ment de cap est pu- ectoraliste. Elle sait itionner sur la sauve- commerce du centre-ville peut rapporter des voix. Pourtant, c'est cette même personne qui a toujours été pour l'implantation du Leroy-Merlin à la Renaudié. Quant aux nouvelles enseignes du centre commercial de Lescure-d'Albigeois, on ne va tout de même pas me faire croire que cela n'aura aucun impact sur le centre-ville qui est déjà en difficulté avec un grand nombre de vacances. Cette volte-face de Muriel Roques-Etienne est purement électoraliste. Elle n'est pas à une contradiction près », conclut l'élu communiste.

VV



Roland Foissac./ Photo DDM

L'Allemagne à l'honneur pour la 48e du Festival de musique

Les concerts impromptus dans un cadre bucolique./ Photo DDM

Le Festival de Musique sur Ciel se déroulera du 20 au 26 juillet 2019. « Après l'Italie, c'est au tour de l'Allemagne d'être à l'honneur en 2019. L'occasion de mettre en avant le patrimoine et la création musicale de ce pays, de Johann-Sebastian Bach à Jörg Widmann. La programmation donnera également à entendre des œuvres de compositeurs étrangers inspirées par le pays de Goethe », indique Antoine Pecqueur, président de l'Acadoc. Les artistes invités viendront d'Allemagne mais aussi de France et de toute l'Europe : un savoureux « Mischung ». Les visiteurs pourront profiter des concerts de musique classique dans le cadre exceptionnel qu'est la cité médiévale cordaise. Le festival Musique sur Ciel mettra à l'honneur cette année l'Allemagne où la rencontre entre les arts, musique de chambre, musique baroque, musique contemporaine, gastronomie, cinéma, exposition, fera découvrir la richesse culturelle de ce pays.

Dégustation

Le festival Musique sur Ciel compte de nombreux partenaires dont le Château de Mayragues et le Château de Saurs qui ouvriront les portes de leurs domaines pour une visite guidée et une dégustation de leurs meilleurs vins. Sans oublier la dégustation de produits locaux lors des repas proposés au foyer du festival.

Patrimoine

Les spectateurs pourront partir à la découverte du patrimoine tarnais avec des visites organisées autour de sa richesse historique, architecturale et culturelle. De nombreux sites vous seront proposés, de Cordes-sur-Ciel à Albi, de Puycelsi à Bruniquel. Des séjours en groupe sont organisés par la Ligue de l'Enseignement du Tarn. Pour toutes informations sur ces séjours (réservations, devis, transports, hébergement), contact : Marielle Mangin au 05 63 54 05 40 ou vacances-classes@fol81.org

Siège de l'Acadoc : Maison Gaugiran, 40 Grand-Rue Raimond-VII, 81170 Cordes-sur-Ciel. – Tel. 05 63 56 00 75 - acadoc@wanadoo.fr

E-DE-BANCALIÉ

Les chasseurs en mission à Paul'o

eurs sont plus souvent n nature. nt aussi du lien social communes », ajoutent Galibert et Bruno Sal- ésidents des sociétés et Lafenasse. avaient annoncé dans s et sur les réseaux so- e le bénéfice de leur uel du 17 février serait

carnets

LA DÉPÊCHE DU MIDI

La Dépêche, supplément du 14 juin
4ème CAHIER - TOUTES EDITIONS

Musique-sur-Ciel à Cordes

Moment de grâce

Dans le cadre exceptionnel de la bastide médiévale, les musiques venues d'Allemagne seront à l'honneur du 20 au 26 juillet. Une 48ème édition au sommet !

Il y en aura sept. Sept journées musicales pour découvrir la richesse culturelle du pays de Goethe. De la musique classique [illegible], exigeante, de qualité, mais aussi accessible et ouverte aux autres arts. Gastronomie, cinéma et arts plastiques croiseront les œuvres des grands compositeurs germaniques. [illegible] c'est la Tétralogie de Poche, d'après Richard Wagner, proposée par la Compagnie Le Piano ambulant. [illegible] le pianiste Bertrand Chamayou, qui donnera un grand récital [illegible] Birke Bertelsmeier, compositrice en résidence à Cordes, livrera aussi une création [illegible] "Les artistes invités viendront d'Allemagne (comme le Quatuor Aris, Patrick Grahl...) mais aussi de France et de toute l'Europe : un savoureux « Mischung »", indique le directeur artistique de l'événement, Antoine Pecqueur. [illegible] du baroque à la musique de chambre ! A noter également, le 19 juillet, une soirée sous la halle en partenariat avec Le Ciel sur Cordes et le CNES, pour fêter les 50 ans de l'Homme sur la Lune : au programme, une conférence scientifique et des intermèdes musicaux par la pianiste Celia Oneto Bensaid. Au cours de l'événement, il sera aussi possible d'aller prendre l'air, toujours en musique, lors des avant-premières, le 1er juillet au château de Mayragues et le 3 juillet au château de Saurs. Sans oublier le ciné-concert donné le 22 juillet dans le cadre bucolique du château-musée du Cayla !

Du 20 au 26 juillet, Cordes sur ciel. Tél. : 05 63 56 00 75. www.festivalmusiquesurciel.com

« RUES D'ÉTÉ » À GRAULHET

Les rues de Graulhet seront pleines de rires, de surprises, d'artistes et de regards émerveillés les 12 et 13 juillet. [illegible] puis 2009, aux environs du 14 juillet, sur la place du Jourdain et les alentours, des scènes sont montées, des spectacles programmés, des stages proposés... Pour cette édition 2019, il y aura un stage de hip hop en amont avec une restitution pour le festival, des clowns, du théâtre de rue, des animations pour petits et grands...

Les 13 et 14 juillet, Graulhet, gratuit
http://ruesdete.fr

LES ESTIVALES DE MONTMIRAL

La jolie bastide de Castelnau-de-Montmiral connaît deux moments forts dans l'été : les Musicales en juillet et la Nuit du classique en août. Du côté des Musicales, qui fêtent leurs 10 ans cette année, il faut s'attendre à des concerts gratuits du 17 au 20 juillet, avec pour chaque soir, une ambiance différente. On commence par Michael Jones en ouverture, puis une soirée nord américaine et enfin une soirée celtique. Danses traditionnelles, bal trad, clown et nombreuses animations en journée. La Nuit du classique, le 8 août, réunit Omar Hasan et l'orchestre Mozart de Toulouse autour des musiques d'Espagne et d'Argentine.

A Castelnau-de-Montmiral. Musicales du 17 au 20 juillet, gratuit, Nuit du classique, le 8 août, 15€
www.estivalesdemontmiral.com

PRESQU'ILE BLUES À AMBIALET

C'est au bord du Tarn, dans le beau village d'Ambialet que le festival Presqu'île blues revient avec ses sonorités jazzy et blues. Pendant trois jours, dans une ambiance décontractée plusieurs concerts sont programmés. Buvette et restauration sur place.

A Ambialet, du 28 au 29 juin, entrée gratuite

48e festival
Musique sur Ciel
Cordes sur Ciel - Tarn
20 > 26 juillet 2019

et plus de 30 artistes de renom

Le rendez-vous incontournable de la musique classique

TOUS LES JOURS DU FESTIVAL
IMPROMPTU GRATUIT
AVANT-PREMIÈRES

Samedi 20 juillet
20h30 GRAND RÉCITAL DE PIANO de BERTRAND CHAMAYOU

Dimanche 21 juillet
20h30 Tétralogie de poche - WAGNER
LA COMPAGNIE DU PIANO AMBULANT

Lundi 22 juillet
Le 18h BEETHOVEN EN MIROIR
20H30 CINÉ-CONCERT au château musée du Cayla (ANDILLAC)

Mardi 23 juillet
Le 18h BEETHOVEN EN MIROIR
20H30 SOIRÉE LEADER ROMANTIQUES avec le ténor Patrick Grahl

Mercredi 24 juillet
Le 18h ATELIER DE COMPOSITION avec la compositrice Birke Bertelsmeier
20h30 QUINTETTE de BRAHMS & CO avec QUATUOR ARIS et le pianiste JONAS VITAUD

Jeudi 25 juillet
Le 18h BEETHOVEN EN MIROIR
20H30 LES PASSIONS DE L'AME avec l'orchestre Baroque de MONTAUBAN et le ténor Patrick Grahl

Vendredi 26 juillet
Le 18h - 20h30 UNE JOURNÉE avec la violoniste MARINA CHICHE

LE FESTIVAL N'ATTEND QUE VOUS !
05 63 56 00 75

MUSIQUE SUR CIEL

☎ Afficher le numéro

Si la ville de Cordes-sur-Ciel est déjà par nature un incontournable du patrimoine tarnais, voici un festival qui pourrait renforcer votre envie de découvrir cette cité singulière. Cet événement - qui célèbre en 2019 sa 48e édition - est axé autour de la musique de chambre. Chaque année, les compositions choisies traversent toutes les époques, du Moyen Âge à nos jours, et, fait rare, un compositeur est invité à composer en direct. En marge des concerts, des ateliers et des *master class* sont organisés.

CORDES-SUR-CIEL

Une bastide au-dessus des nuages

C'est l'un des sites les plus beaux et les plus visités de la Région Occitanie. Cette bastide de 1000 habitants accueille chaque année entre 700000 touristes. Pour mieux découvrir Cordes, l'office de Tourisme organise des visites guidées de la cité pour adultes et enfants chaque été pour les individuels.
www.cordessurciel.fr

LE FESTIVAL DE MUSIQUE-SUR-CIEL (du 20 au 26 juillet)
Créé il y a quarante ans par les pionniers de la « révolution baroque », le festival « Musique sur Ciel » aborde tous les répertoires, de la musique baroque à des créations de jeunes compositeurs. Il propose des œuvres allant du récital à l'orchestre de chambre, en passant par tous les chefs-d'œuvre de la musique romantique et par toutes les formations mêlant cordes, vents et claviers
www.festivalmusiquesurciel.com

FÊTES DU GRAND FAUCONNIER (Samedi 13 au soir, et dimanche 14 juillet), Le Comité du Grand Fauconnier organise les Fêtes Médiévales du Grand Fauconnier au sein de la Cité médiévale de Cordes.
Thème de cette année : **Le Ciel sur Cordes au Moyen-Âge.** Habitants, commerçants, artistes, artisans, figurants et spectateurs revêtent le costume médiéval pour mieux nous plonger au cœur du Moyen Âge. Des troupes professionnelles différentes chaque jour avec : campements hommes d'armes et chevaliers ; atelier de calligraphie, reliure, broderie, forge ; fauconniers, jongleurs, échassiers ; jeux médiévaux, magiciens ; saynètes, cracheurs de feu, concerts, défilés costumés et bals médiévaux ; marché et banquet médiéval sous la Halle ! De quoi faire un grand bond en arrière.

Le jardin des Paradis

Le jardin des Paradis est la création originale en 1998 de deux architectes paysagistes de renom, Eric Ossart et Arnaud Maurières. Depuis 2018 une nouvelle équipe associative fleurit le jardin et l'habille d'art et de culture.
Mai/Juin/Septembre : Ouvert le week-end et jours fériés de 11heures à 18heures.
Juillet/Août : Lundi fermé, mardi 14 heures-19 heures, du mercredi au dimanche 10 heures-19 heures.
Oasis de fraîcheur et de verdure, il est proche du jardin originel. Chacun retrouve ces émotions d'enfants, ses rêves de couleurs et de parfums, libre d'en parcourir les allées à la recherche d'une fontaine bruissante ou d'un oiseau chanteur. On y trouve, **le pavillon Persan,** un bel espace de détente près des bassins fleuris de Lotus et Nénuphars.
Le jardin exotique, ambiance luxuriante et feuillage exubérant
Les bassins aux nénuphars. Visio de paradis, détente garantie.
jardindesparadis.jimdo.com

La Dépêche - 28 juin 2019

mercredi de 9h à 18h30. Le vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 18h30. Visite libre gratuite. Visite guidée 5€.

LACAUNE

MAISON DE LA CHARCUTERIE

(3, rue du Biarnes)
Tél 05 63 37 04 98 officedetourisme@lacaune.com – www.lacaune.com
Pour découvrir l'histoire d'un savoir-faire et d'un terroir. Ouvert du 15 juin au 15 septembre de 11h à 13h et de 14h30 à 18h. Du lundi au samedi, visite d'une entreprise de salaison en juillet et août. Contacter l'office du tourisme au 0563370498. Sur réservation le reste de l'année. Adultes 3€. Gratuit pour les moins de 12 ans.

MUSÉE DU VIEUX LACAUNE
(Place du Griffoul)
Tél 05 63 37 25 38 officedetourisme@lacaune.com – www.museeduvieuxlacaune.fr
Partir à la découverte, dans cette maison du 16ème siècle, du quotidien des Lacaunais du 18ème siècle jusqu'à 1940 au travers des costumes, des outils, du mobilier et du cadre de vie de nos ancêtres. Avec une salle dédiée à l'enfant sauvage. Entrée 2€, gratuit pour les moins de 12 ans. Été : ouvert tous les jours de 10h30 à 12h30 et de 14heures à 18 heures.

FILATURE RAMOND
Tél 05 63 37 04 98 officedetourisme@lacaune.com – www.lacaune.com Une filature de 1841 comme si vous y étiez. Découvrez les techniques de filage à l'ancienne. Tarif : 3€. Gratuit pour les moins de 12 ans. Chèques vacances acceptés. Durant l'été du lundi au vendredi à 14h30. Circuit « Filature via la laine » (3h30) le mercredi à 14h30. Rens. office du tourisme 0563700498.

LACROUZETTE

MUSÉE DES MINÉRAUX ET FOSSILES. (Espace Jean Cros – Pero Clabado). Tél 05 63 50 64 75 Les plus beaux minéraux et fossiles de la région. Tarif : 1€. Gratuit pour les moins de 10 ans.

LAGRAVE

ARCHÉOCRYPTE DE SAINTE-SIGOLÈNE (Rue de Martel)
Tél 05 63 81 44 47 www.lagrave.fr
Résultats des fouilles archéologiques menées au Troclar. La crypte de Sainte Sigolène est classée aux monuments historiques.
Exposition permanente sur la vie quotidienne au moyen âge.
Accès libre sur le site archéologique.
Tarifs : adultes 2€, enfants 1,50€. Gratuit pour les moins de 10 ans. Ouvert du mardi au dimanche de 15 heures à 19 heures.

LAUTREC

L'ATELIER DU SABOTIER (Rue du Saint Esprit)
Tél 05 63 97 94 41 L'ancien atelier de Paul Bonhoure, sabotier traditionnel. Vieux outils et machine du début du siècle dernier en état de marche. Vidéos et démonstration sur demande. Visite gratuite.

MOULIN À VENT DE LA SALETTE
Tél 05 63 97 94 41 Moulin traditionnel en pierre du XVIIe siècle, restauré en 1991. Il fabrique encore de la farine. 2€ la visite guidée, gratuit pour les moins de 8 ans. Ouvert de 10 heures à 12heures et de 14heures à 17h30.

LISLE-SUR-TARN

MUSÉE ART DU CHOCOLAT
13, place Paul Saissac 81310 Lisle-Sur-Tarn
Tél. 05 63 33 69 79 www.chocolatarn.fr
musee@chocolatarn.fr
Quand le chocolatier Michel Thomaso – Delos rencontre le sculpteur Casimir Ferrer, cela donne le musée Art du Chocolat. Une découverte artistique et gourmande pour les adultes et les enfants. Un rendez-vous incontournable, une occasion de découvrir également la plus grande place à arcades du Sud Ouest. Musée climatisé – Espace vidéo pour tout savoir sur la culture du cacao. Visites groupes et scolaires sur réservation. Ouvert tous les jours (sauf le lundi) de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Tarifs : adulte 3,50€, enfant : 2,50€.

MUSÉE RAYMOND LAFAGE
Musée Raymond Lafage
(Rue Marcel) Tél 05 63 40 45 45
http://museeraymondlafage.wifeo.com/
musee.lislesurtarn@wanadoo.fr
Le musée Raymond Lafage situé au cœur de la bastide du XIIIème siècle bénéficie du label « Musée de France » depuis 1950.
Le fleuron du musée est la remarquable collection de dessins de Raymond Lafage (1656-1684), né à Lisle-sur-Tarn dont la verve baroque s'exprime avec brio dans ses bacchanales et ses rac... bibliques.
Outre le cabinet de dessins dédié à l'artiste, la salle présente quelques beaux exemples de verreries de Grésigne. Autour de son œuvre, le... organisées des expositions temporaires sur le dessin et la Gravure.
Entrée : Tarif adulte : 4,00 € par personne
Tarif réduit : 2,00€ / personne (demandeurs d'emploi, titulaires du RSA, étudiants, enfants entre ... ans et 18 ans, adhérents de l'association des Amis de Raymond Lafage).
Tarif groupe : 3,00 € (à partir de 10 personnes)
Gratuite pour les enfants jusqu'à 12 ans.

MAGRIN

MUSÉE DU PASTEL

(Château de Magrin)
Tél 05 63 70 63 82. www.pastel-chateau...see.com
Un séchoir et un moulin à pastel unique, pour raconter l'épopée historique du pastel. 400 ans d'histoire autour de l'or bleu qui fit la richesse de l'Albigeois. Tarifs : visite guidée conférencée, adulte 8€, enfants (6 à 17 ans) 6€.
Chèques Vacances acceptés. Ouvert de 15 heures à 18 heures. En août, ouvert aussi le matin de 10h30 à 12heures.

Cordes sur Ciel · Tarn
Festival Musique sur Ciel
20 au 26 juillet 2019
Artiste associé Bertrand Chamayou
BACH
BEETHOVEN
STRAUSS
MENDELSSOHN
WIDMANN
BERTELSMEYER compositrice en résidence
05 63 56 00 75
www.festivalmusiquesurciel.com

La Dépêche - 28 juin 2019

L'AGENDA | FESTIVALS

MUSIQUE SUR CIEL (CORDES-SUR CIEL)

Avant-premières
1ER JUILLET – Château de Mayragues
3 JUILLET – Château de Saurs
Octuor à cordes de l'Orchestre National du Capitole de Toulouse
Mendelssohn et Brahms.
SAMEDI 20 JUILLET :
Concert d'ouverture
20h30 : Grand Concert – Eglise Saint-Michel, L'Allemagne de bertrand chamayou
Bertrand Chamayou, piano
Wolfgang Rihm, Ludwig van Beethoven, Franz Liszt et Robert Schumann.
DIMANCHE 21 JUILLET
12 heures : Impromptu – Musée d'Art Moderne et Contemporain de Cordes-sur-Ciel
17h30 – Théâtre du Colombier, Concert et Gastronomie : Cabaret Berlinois, Bertrand Chamayou, chef, Célia Oneto Bensaid, piano Marie-Laure Garnier, soprano K.Weill, G. Ligeti et A. Schoenberg
20h30 : Grand concert – Eglise Saint-Michel, Tétralogie de poche Compagnie du Piano ambulant.
LUNDI 22 JUILLET
12 heures : Impromptu – Place Saint-Michel.
Le 18 heures – Chapelle St Crucifix Beethoven en miroir, Ensemble C Barré, Jonas Vitaud, piano Saed Haddad, L.W. Beethoven, Hans Werner Henze, Birke Bertelsmeier, Hans Werner Henze et Felix Mendelssohn
20h30 – Château-Musée du Cayla Ciné concert et pique-nique

Photo Emmanuel Thomas

Film de E. Lubitsch : Die Puppenkavalier, Ensemble C Barré Musique de Martin Smolka.
MARDI 23 JUILLET
12 heures : Impromptu – Couvent de Cordes.
Le 18 heures – Chapelle St Crucifix Beethoven en miroir, Quatuor Aris L.V. Beethoven et J. Widmann
20h30 – Eglise Saint-Michel Soirée de lieder romantiques, Daniel Heide, piano, Patrick Grahl, ténor, L. V. Beethoven, Félix Mendelssohn et R. Schumann.
MERCREDI 24 JUILLET
12 heures : Impromptu – Mairie de Cordes, Salle de conférence Rencontre lutherie.
Le 18 heures – Chapelle St Crucifix Atelier de composition de birke berstelmeier, Birke Berstelmeier C Barré, Jonas Vitaud, piano Birke Berstelmeier.
20h30 : Grand concert – Eglise Saint-Michel, Quatuor Aris, Jonas Vitaud, piano, J.S. Bach, F. Mendelssohn et J. Brahms.
JEUDI 25 JUILLET
12 heures : Impromptu – Mairie de Cordes-sur-Ciel, sous la verrière.
Le 18 heures – Chapelle St Crucifix Jonas Vitaud, piano, Beethoven en miroir, Beethoven et Schönberg
20h30 : Grand Concert – Eglise Saint-Michel, Ensemble Les Passions, Jean-Marc Andrieu, direction et flûte à bec, Patrick Grahl, ténor, Tatjana Zimre, hautbois D. Buxtehude, G.P. Telemann, J.S. Bach et B.G. Marcello.
VENDREDI 26 JUILLET
12 heures : Impromptu – Jardin des Paradis.
Le 18 heures – Chapelle St Crucifix Beethoven en miroir, Marina Chiche, violon, Antoine Pecqueur, basson, Julien Barre, Pei Jun Xu, alto, L.V. Beethoven, W.A. Mozart et R. Strauss
20h30 : Grand Concert – Eglise Saint-Michel. Marina Chiche, violon, Antoine Pecqueur, basson Julien Barre, violoncelle Yann Dubost, contrebasse Yannick Maillet, cor Pei Jun Xu, alto. Olivier Patey, clarinette J.S.Bach / M. Porrachia et L.V. Beethoven.
www.festivalmusiquesurciel.com/fr

LES MUSICALES DE MONTMIRAL (GRATUIT)

18, 19, 20 juillet : **Festival « Les Musicales de Montmiral » (gratuit)**
Grande première pour les dix ans du festival : tous les soirs, mise en lumière de la place des Arcades.
Jeudi 18 juillet : Couleur blues-pop rock en ouverture avec Michael Jones, Fergus Mac Kay et Nothing Concrete.
Vendredi 19 juillet : Rock des années 60 Mamz'elle Bee and the Boyz et The Money Makers big band,
Good evening Mister Jack.
Samedi 20 juillet : soirée celtique jeune public et familles, spectacle déambulatoire Bour & Lingueur, danses traditionnelles Cie Danse la terre, spectacle « vieux tubes et eaux salées ». **Samedi après-midi** : animations jeune public, théâtre de rue « Les Forains », Cie Le Périscope, « petit bal tard », Anne Solène de Castelnau.
Tous les soirs grillades, tartines, crêpes, sorbets artisanaux, menus spéciaux des restaurants Le Ménager et l'Auberge des Arcades, Pizzas d'Anita, buvettes et vins des producteurs de la commune.
Renseignements : www.lesmusicalesdemontmiral.fr

FESTIVAL DE MUSETTE
A Noailhac

ATOUTSTARN Atouts Tarn, N°22 - juin-juillet-aout 2019

SORTIR / ÉTÉ TARNAIS

17 au 27 juillet
FESTIVAL D'AUTAN
Cadalen, Castelnau de Lévis et Albi
L'un des objectifs du Festival d'Autan est de partager et mettre en avant le patrimoine culturel musical, architectural et les savoir-faire locaux.
La programmation dans le Tarn :
Samedi 20 Juillet à l'église du Carla (Castelnau-de-Lévis) 20h visite commentée de l'église puis concert de Park Stickney, harpe Jazzpour des grands classiques et autres thèmes revisités.
Mardi 23 Juillet au Temple d'Albi 20h visite commentée du temple puis concert du Quatuor Adastra, qui vous entraînera dans un Voyage en Amérique.
Jeudi 25 en l'église de Gabriac (Cadalen) 20h présentation historique de l'église puis concert de Pascal Schumacher, vibraphone et du Quatuor Adastra, quatuor à cordes, une pérégrination entre jazz, électro et musique classique.

18-19-20-21 juillet
11E FESTIVAL LES MOMENTS MUSICAUX DU TARN
Rabastens
Le programme de la 11e édition du festival est conçu autour du thème de la danse : « Et la musique danse... ». Ce thème sera le fil conducteur des 8 concerts qui jalonneront les 4 journées du festival, ainsi que le spectacle pour les enfants et les animations musicales sur la Promenade des Lices à Rabastens. Une vingtaine de musiciens se relaieront.
Jeudi 18 à Rabastens à 18h : en ouverture du festival, le concert dédié à Chopin, dans la cour de la mairie puis à 21h, concert autour d'œuvres de Debussy-Ravel.
Vendredi 19 au Château Lastours 18h : concert avec de la musique de l'Europe de l'Est, 21 h : concert autour de musique viennoise.
Samedi 20 à Rabastens puis au château de Mézens à partir de 18h. A 10h30 : concert « Échappées musicales » sur la Promenade des Lices, au milieu du marché de Rabastens, puis à 11h, concert spectacle jeune public, dans la Halle avec ciné-concert (extrait du film Fantasia). À 14 h : Tremplin Découvertes (phase sélection) à la Halle et à 18 h : concert dédié à Brahms, au château de Mézens puis à 21h, concert de musique

20 au 26 juillet - 48E FESTIVAL MUSIQUE SUR CIEL - Cordes-sur-Ciel

Dédié à la musique de chambre. Chaque jour, trois concerts. Le Festival consacre cette édition à l'Allemagne. L'occasion de mettre en avant le patrimoine et la création musicale de ce pays, de Johann Sebastian Bach à Jörg Widmann. La programmation donne également à entendre des œuvres de compositeurs étrangers inspirées par le pays de Goethe.
À l'affiche : Le pianiste Bertrand Chamayou, artiste associé à cette édition, ouvre les festivités samedi 20 juillet par un grand récital. Puis descente aux flambeaux jusqu'au Jardin des Paradis. Le festival accueille en résidence la violoniste Marina Chiche, le pianiste Jonas Vitaud, l'Ensemble C barré et le Quatuor Aris. Le festival tisse également des liens avec d'autres arts, du cinéma (Ciné-concert au Château-musée du Cayla le 22 juillet en lien avec l'Allemagne et les femmes et visite thématique du musée) aux arts plastiques, sans oublier la gastronomie, autre passion de Bertrand Chamayou qui, pour l'occasion, se transformera en chef ! (Cabaret berlinois et grande dégustation le 21 juillet au théâtre du Colombier à 17h30).
Série Beethoven en miroir chaque jour dans le 18h du festival. Un concert d'une heure sans entracte au tarif unique 10€, un temps pour découvrir ou redécouvrir l'œuvre de Beethoven en regard d'autres compositeurs choisis par les artistes pour transmettre leur passion.
Les 22, 23, 25 et 26 juillet les Grands Concerts « made in Germany » chaque jour à 20h30.
Au programme, une soirée de lieder romantiques avec le ténor Patrick Grahl, le quintette avec piano de Brahms, le septuor pour cordes et vents de Beethoven, l'orchestre baroque Les Passions de Montauban... Et dimanche 21 juillet à 20h30, concert en famille : tétralogie de poche avec le Piano ambulant.
La musique contemporaine s'invite avec comme compositrice en résidence Birke Bertelsmeier, dont seront programmées différentes œuvres. Vous pourrez assister à une création mondiale le 22 juillet à 18h.
Le festival est soutenu par le Département depuis de nombreuses années et le nouvel élan qu'il prend avec l'arrivée d'Antoine Pecqueur suscite l'enthousiasme !

18 - ATOUTSTARN n°22

LE JOURNAL D'ICI Tarn et Lauragais Le Journal d'Ici, N°773 - du 27 juin au 3 juillet 2019

42 LE JOURNAL DE L'ÉTÉ

DU 27 JUIN AU 3 JUILLET 2019 - N° 773

de cette journée serviront au fonctionnement de la paroisse.

REVEL (31). Concert. Le chœur Élixir donne un concert à 17 heures au temple.

SORÈZE. Dimanches en poésie. Rendez-vous avec les auteurs de la Société des poètes et artistes de France à l'atelier-exposition de Roselyne Morand « Rose », 15 rue Rastoul. Rens. auprès de Roselyne Morandi au 06 13 31 90 50.

EN JUIN
ALBI. Visite de la cité épiscopale, avec l'Association des guides interprètes du Tarn, en partenariat avec l'office de tourisme, les samedis et dimanches, à 14h30 au départ de l'office de tourisme. Au programme : découverte du centre historique et de la cathédrale Sainte-Cécile, classés au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO. Durée : 2h, tarifs de 6,50 à 10,50 , gratuit jusqu'à 10 ans. Places limitées, réservations conseillées au 05 63 36 36 00 ou : www.albi-tourisme.fr

LUNDI 1ER JUILLET
CASTELNAU DE MONTMIRAL. Concert en avant-première du 48e festival musique-sur-ciel. à 20H au Château de Mayragues. Le quintette à cordes de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse proposera des œuvres de Mendelssohn et Brahms avant une dégustation dans le parc.

MERCREDI 3 JUILLET
LISLE SUR TARN. Avant-première du 48e festival musique-sur-ciel. à 18h au Château de Saurs. Une conférence du Professeur Platel sur le thème : « La musique pour soigner la mémoire, avancées des Neurosciences. » sera proposée, sur réservation, places limitées, au 05 63 56 00 75), puis à 20h, , concert avec le quintette à cordes de l'Orchestre national du Capitole de Toulouse, avant une dégustation au cellier et une promenade dans le parc.

JEUDI 4 JUILLET
MONTREDON-LABESSONNIE. Repas. Générations mouvement les Aînés ruraux de la commune invite tous les adhérents du club à la grillade qui aura lieu à la salle polyvalente. Chacun apporte ses couverts.

LES VENDREDIS 5, 12 ET 26 JUILLET
VERDALLE. Les Vendredis au Château ou concerts d'été. partir de 16h place Lapérouse le long de l'allée piétonne du quartier des Cordeliers. Une trentaine d'artistes, artisans d'art, producteurs (poterie, sculptures, peintures, savons, épices...) exposeront leurs créations.

GAILLAC. Apéro-concerts. dans les jardins de l'abbaye, avec possibilité de déguster deux verres de vin de Gaillac tout en écoutant le concert pour 5 euros. Accès gratuit pour les moins de 12 ans.

SAMEDI 6 JUILLET
CASTRES. Conférence-rencontre. autour de l'œuvre et de la vie de Dom Robert à 20h30 en la cathédrale Saint Benoît, dans le cadre de « La nuit des églises » et à l'initiative de la paroisse sainte Emilie de Castres. Cette conférence sera animée par Sophie Guérin-Gasc responsable des collections au musée Dom Robert de Sorèze. Rens. au 07 68 81 41 90.

LABASTIDE-ST-GEORGES. CONCERT. Lyre de Lavaur et Choeur, à 20h30 place des Sources. Entrée gratuite. Rens.

vallée du Tarn ainsi qu'au contour de la rivière Tarn. A noter également : exposition des voitures tout l'après-midi sur la place à arcades, échanges de renseignements et discussions avec les propriétaires, marché « vintage ». La participation à « Occitania Auto Rétro » est proposée aux propriétaires de véhicules de toutes marques construits au 20e siècle ou d'exception. Rens. sur : www.caroccitan.fr ou au 06 26 92 65 17.

sur le thème : « Les ruelles dans le Tarn ». Rens. au 05 63 57 03 70 et réglement sur le site : www.mjcgaillac.org.

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE
SAINT-SULPICE. Inscriptions. pour l'exposition de peinture prévue les 16 et 17 novembre et réunissant les travaux de peintres amateurs sur le thème : « Nature et patrimoine ». Inscriptions : atelier.

Guid'estvial - Supplément du Tarn Libre, n°24
Vendredi 14 juin 2019

FESTIVITÉS - ANIMATIONS

Festival de Puycelsi
Du 17 au 27 juillet

Le festival de Puycelsi consacre son programme à la Scandinavie et s'intéresse à trois de ses principaux compositeurs : le Finlandais Jean Sibelius, le Danois Carl Nielsen et le Norvégien Edvard Grieg. Fidèle à son habitude, l'équipe artistique a trouvé aussi quelques perles oubliées que le public aura l'occasion de découvrir lors des concerts et animations proposés les deux dernières semaines de juillet.

C'est la cinquième édition concoctée par Eric Beillevaire, le directeur artistique arrivé en 2015 de Berlin. Les concerts des solistes, du chœur et de l'orchestre seront placés sous la direction d'Olivier Kaspar. Le Festival se produira dans le village historique de Puycelsi mais aussi hors les murs, dans trois autres communes du Tarn : Gaillac, Sainte Cécile du Cayrou, Técou.

Le Festival de Puycelsi accueillera en outre un concert exceptionnel du chœur mondial des jeunes.

www.festivalpuycelsi.com Espace billetterie, place de l'église.

«Les Musicales», Castelnau-de-Montmiral
Les 18, 19 et 20 juillet

Les Musicales fêtent leurs dix ans. C'est ainsi qu'au fil des années, les Musicales ont accueilli Green Buck, Money Makers Big Band, Bernardo Sandoval, Serge Lopez et bien d'autres encore. Ce festival explore les musiques du monde : rockabilly, latino, celtique, ponctués par les animations de rues les après-midi. Cette année, le festival a mis les petits plats dans les grands. Michael Jones assurera l'ouverture des Musicales, le 18 juillet. L'artiste, compagnon de route de Jean-Jacques Goldman a travaillé avec les plus grands. Vendredi 19 juillet, en look pin-up et accompagnée par quatre musiciens Mamz'elle Bee assurera le show suivie de The Money Makers Big Band accompagné de leur section cuivre. De quoi mettre le feu. Influencé par les orchestres de jazz noirs, vendredi 19 juillet, Good evening Mr Jack vous fera bouger. Samedi 20 juillet place aux pipes et drums de la musique celtique. Que de la belle musique dans le décor magique de la place des Arcades. Peut-on rêver mieux pour fêter ses dix ans?

www.musicalesdemontmiral.fr

«Musique sur Ciel», Cordes sur Ciel
Du 20 au 26 juillet

Cette année, l'Allemagne sera à l'honneur de notre 48e édition avec 7 journées musicales qui vous feront découvrir la richesse culturelle de ce pays avec des artistes venus de l'Allemagne mais aussi de France et de toute l'Europe.

La programmation donnera également à entendre des œuvres de compositeurs étrangers inspirées par le pays de Goethe. Nous confronterons également la musique à d'autres arts, de la gastronomie au cinéma et à l'art plastique. Vous pourrez profiter de notre concert en famille pour les enfants à partir de 7 ans avec la tétralogie de Poche d'après Richard Wagner proposé par la Compagnie Le Piano Ambulant, assister au grand récital de piano de notre artiste associé Bertrand Chamayou, vous laisser surprendre lors de nos incontournables impromptus dans des lieux insolites de la cité médiévale cordoise et découvrir en avant-première la création mondiale de notre compositrice en résidence Birke Bertelsmeier (création en co-commande avec l'ensemble C Barré)... Tout un programme aux couleurs de l'Allemagne avec de nombreuses autres surprises!

Programmation complète sur www.festivalmusiquesurciel.com

Ramdam, n°139 août 2019

Ramdam

CLASSIQUE

Dans une double dynamique, ancrage territorial et ouverture au monde, Antoine Pecqueur renouvelle l'identité du festival Musique sur Ciel.

ANTOINE PECQUEUR OU LA JOIE DE PROGRAMMER

Nouveau directeur artistique, quelles sont vos ambitions pour le festival ?

Ce festival a une histoire passionnante qui a traversé tous les champs musicaux. Fondé par les pionniers de la révolution baroque, comme Jordi Savall ou William Christie, il s'est ensuite consacré à la musique de chambre avec très rapidement une connotation de musique contemporaine avec la venue de compositeurs aussi importants que Henri Dutilleux ou György Kurtag. Ma volonté est de faire la synthèse de cet héritage historique, puis de développer une touche propre qui veut accentuer le côté local ancré en Occitanie avec des interprètes de la région. Cette année nous programmons les musiciens de l'Orchestre du Capitole et l'orchestre baroque Les Passions de Montauban, enfin le pianiste toulousain, Bertrand Chamayou, est l'artiste associé. A côté de cet ancrage territorial, j'ai voulu une dimension internationale forte avec un pays mis à l'honneur chaque année de façon à ouvrir les festival à l'heure où certains veulent fermer les frontières. Aussi j'ouvre la porte aux autres arts, aux expositions, au cinéma, à la nourriture avec Bertrand Chamayou comme chef cuisinier pour que la fête soit plus belle. C'est une joie de programmer Musique sur ciel!

Ainsi l'Allemagne est le pays invité 2019...

Exactement. Le festival propose trois concerts par jour : à midi un rendez-vous autour de Bach, à 18h autour de Beethoven et le soir, par exemple, une grande soirée de lieders avec des musiques de Brahms, de Schumann, des grands romantiques allemands, mais aussi un spectacle autour de Wagner où nous donnons la tétralogie en une heure !, ou encore un concert de baroque allemand. Enfin la compositrice associée cette année est l'allemande Birke Bertelsmeier, dont une pièce sera donnée en création mondiale.

La parité est également une volonté affirmée de la programmation...

Il faut le dire, on n'a pas été bon dans la culture de ce point de vue. Nous avons un retard à rattraper. Il est très important pour moi de penser à cette parité quand je programme et même d'être volontaire. C'est la raison pour laquelle j'invite une compositrice chaque année.

Vous êtes musicien mais aussi journaliste, les mots ont donc de l'importance pour vous, aussi quel serait le maître-mot de cette édition ?

Avant de monter sur scène tous les musiciens allemands pour se souhaiter bon courage se disent « Viel Spass » ce qui signifie : beaucoup de plaisir. C'est le maître-mot que je souhaite à tous les festivaliers, publics et interprètes, pour cette édition du festival.

Propos recueillis par André Lacambra

Du 20 au 26 juillet, Cordes-sur-Ciel.

page 31 ramdam

Ramdam, n°139 août 2019

_81 Tarn

FESTIVAL DE PUYCELSI
Ce festival de musique classique s'intéresse cette année aux sonorités nordiques en investissant le champ des musiques scandinaves. Le chœur et l'orchestre du festival prépareront entre-autre le terrain au Chœur mondial des jeunes, qui clôture la manifestation par un concert exceptionnel, à Gaillac.
Du 16 au 27 juillet. Puycelsi

festival 20 au 26 juillet
Musique sur Ciel
Musique de chambre.
Cordes-sur-Ciel, festivalmusiquesurciel.com

festival 21 juillet au 11 août
Les Estivales
Lavaur, pasielenscene.com

cirque ven 26 juillet
Invasions nocturnes
A. Warette.
Centrale hydroélectrique, Avalats

août

festival 1er au 13 août
Couleurs du monde
Spectacles folkloriques.
ville-castres.fr

festival 6 au 11 août
L'Eté de Vaour
Théâtre.
eteidevaour.org

festival 8 au 10 août
Sant Juéry a l'ora occitana
Festival occitan.
ville-saint-juery.fr

festival 16 au 18 août
Festival de musiques actuelles
Lautrec

festival 24 et 25 août
Médiévale des Granges
Valmur-sur-Agout

Festival de Puycelsi 2019
MUSIQUES SCANDINAVES
www.festivalpuycelsi.com

_82 Tarn-et-Garonne

juillet

festival jusqu'au 13 juillet
Les Transformations silencieuses
mediatheque-montauban.com

festival jusqu'au 13 juillet
Montauban en Scènes
montauban-en-scenes.fr

exposition jusqu'au 22 sept
Florence Doléac
Grisolles, museecalbet.com, et Négrepelisse, la-cuisine.fr

Cheminements d'Artistes 2019
12 juillet - 15 août 2019
Vernissage le 12 juillet à 18h
Pré-vernissage pour les artistes et les professionnels du 15h à 18h
Delphine Alliens
Valérie Andriantsilerana
Virgine Cavalier - Céline Chicote
Eric Dernelis - Sébastien Grenier
Nicole Guidi - Ekin Kirimkan
Elisabeth Lombard
Catherine Maucourt
Danielle Meyran - Patricia Noero
Sarah Safar - Syl Selma
Odile Vale
We are Vertikal - Zabou M.

ramdam 76

Le Mag été (Supplément du Journal d'ici), n°771

FESTIVALS ET FÊTES TRADITIONNELLES · JUILLET — Fêtes et Manifestations

Le Tour de France à Albi

Albi accueille une nouvelle fois le Tour de France. Elle sera ville d'arrivée le 15 juillet, ville repos le 16 juillet et ville départ le 17 juillet.

Du 15 au 17 juillet

Le lundi 15 juillet : arrivée de l'étape Saint-Flour/Albi place du Vigan. **À partir de 16h** les 160 véhicules animés et décorés de la caravane défileront, avant les premières arrivées des coureurs prévues à partir de 17h30.
Le Fan Park et les ateliers du tour se dérouleront Place Lapérouse, Boulevard Sibille et sur le Parvis du Grand théâtre de **14h à 20h.** Animations gratuites ouvertes à tout public ! Écran géant, show, podium animation, stands des partenaires, ateliers autour du vélo.

Le mardi 16 : repos des coureurs Fan Park et les ateliers du tour de **10h à 19h.**
Une randonnée vélo de 25 km est organisée au départ du boulevard du Lude à partir de **9h30** (inscription le matin même à partir de 8h). Ainsi que des ateliers vitesse et endurance sur le circuit d'Albi de **10h à 13h.**
Le marché couvert proposera des animations gourmandes et œnologiques de **8h à 18h**, avec un apéro concert de **11h à 14h.** Enfin, l'école européenne de l'Art et des matières créera une œuvre éphémère XXL, 1 Côte de l'Abattoir de **9h à 20h.**
Mercredi 17 juillet : départ de l'étape Albi-Toulouse
Fan Park et les ateliers du tour de **10h à 15h.**
Podium signature à partir de **10h**, départ de la caravane publicitaire à **11h30** et du peloton à **13h30.**

MARDI 16 JUILLET SOIRÉE EXCEPTIONNELLE ET GRATUITE place Sainte-Cécile à partir de 18h. Marché gourmand et restauration sur place, concert, spectacle et projection surprise sur la cathédrale Sainte-Cécile en hommage au Centenaire du Maillot Jaune.

16 juillet

REVEL **Concert gratuit**
Avec l'orchestre Franck Malbert
Soirée – Prairie de Saint-Ferréol

Du 16 au 27 juillet

PUYCELSI **Festival de Musiques Scandinaves**

17 juillet

GAILLAC **Tour de France**
Passage de la caravane du Tour.

Du 17 au 18 juillet

MONTREDON-LABESSONNIÉ

Semaine Musicale Montredonnaise
17 juillet, au Temple de Montredon Labessonnié, concert piano Vincent Martinet / 18 juillet à Notre Dame de Ruffis, concert Quatuor Cobalt / 19 juillet, à l'église des Fournials, concert quatuor Zahir.

Du 18 au 21 juillet

CASTELNAU-DE-MONTMIRAL
Festival Les Musicales de Montmiral

Du 18 au 21 juillet

VIELMUR-SUR-AGOUT **Fête générale.**

Du 18 au 21 juillet

MONTDRAGON **Fête générale**

Du 19 au 21 juillet

ANGLÈS **Fête du village**

CAMBOUNÈS **Fête du village**

GRAULHET **«Des siècles et des hommes»**
Spectacle historique
Dîner à 20h30, spectacle à 22h15.

MURAT-SUR-VÈBRE **Fête de village**

Du 19 au 22 juillet

LISLE-SUR-TARN **Grandes fêtes**
Fête foraine, repas champêtre, bals gratuits, feu d'artifice le lundi

20 juillet

LASALVETAT-SUR-AGOUT
Fête du pont
70ème anniversaire de l'inauguration du pont. Apéro et restauration sur place, bal guinguette, ambiance années 40.

ST-GERVAIS-SUR-MARE **Fête des Vieux Métiers**
Maison Cévenole

DAMIATTE **Fête du village**

20 et 21 juillet

RÉALMONT **Real'Cache**
Rassemblement de véhicules anciens européens jusqu'à 1990. Bourse d'échanges. Rétrospective des 100 ans de Citroën dans la salle polyvalente. Balade dans le Sidobre le dimanche matin.

SAÏX **Arts en Fête**
Sur la Base de loisirs « Les Étangs » et autour de la thématique des Oiseaux.

Du 20 au 26 juillet

CORDES-SUR-CIEL **Festival Musique sur Ciel**
Cette 48e édition résonne aux sons & couleurs de l'Allemagne en présence de grands artistes nationaux & internationaux.

21 juillet

AYÈNE - HAMEAU DE TRUSCAS
Fête de la Moisson

CABANÈS **Fête de la nature**
Organisée par l'amicale des chasseurs

21 juillet

LAUTREC
Fête des Sabots et des Anciens Métiers

Du 23 au 25 juillet

BOUT-DU-PONT-DE-L'ARN
Festival de jazz

Thérapeute Guérisseur Magnétiseur
Thierry Le Peigneux
Auteur du livre « 1001 Guérisons dans la Joie »
Spécialiste sur la Dépression, Mal-Être, Stress, Angoisses, Traumatismes Psychiques, Névroses, T.O.C etc. Blocages... Douleurs de toutes origines (arthrose, sciatique, dorsale, hernie, algodystrophie, fibromyalgie, membres fantômes etc.) Névralgies, Hémiplégies, Paraplégies, Rénaux - Troubles liés aux AVC, Autisme, Dyslexie (dysorthographie, dyspraxie etc.) Problèmes de Vue, Respiratoire, Circulatoire, Peau, Poids, Fertilité - Dysfonctionnement de la sphère : Digestive (foie, côlon, pancréas, estomac, vésicule) - ORL (sinus, gorge, acouphènes, vertiges etc.) - Blocages en tous genres inexplicables (travail, maison, couple entreprise, foyer, etc.) sur la personne ou un lieu. Suite de maladies graves et invalidantes - Addictions en tous genres - Toutes Pathologies
Cabinets
05 63 50 70 09
05 61 94 02 35
RÉSERVEZ en ligne
https://agenda.mobminder.com/magnetiseur81
Séance à distance sur photo ou par téléphone en direct
www.magnetiseur81.fr

La Dépêche, 12 juillet (Interview d'Olivier Patey) - Tarnscope

tarnscope

CORDES-SUR-CIEL

À la redécouverte des grands maîtres allemands

Depuis 48 ans déjà, Cordes-sur-Ciel accueille en son sein de grands noms nationaux et internationaux de la musique classique. Le festival « Musique Sur Ciel » s'est peu à peu imposé comme un rendez-vous incontournable pour les mélomanes de la région. Cette année, du 20 au 26 juillet, c'est la musique classique allemande qui sera mise à l'honneur. L'occasion d'échanger avec Olivier Patey, clarinettiste à la renommée internationale.

Olivier Patey./Photo DR

Pouvez-vous nous parler de votre parcours musical ?

Très tôt, j'ai été inscrit à des cours de musique, par souci d'éducation. J'ai commencé par le piano et ça a été catastrophique ! J'étais à deux doigts d'abandonner, puis j'ai rencontré la clarinette ; c'est là que la musique est devenue indispensable à ma vie. J'ai commencé par aller au Conservatoire de Lille, puis de Paris. Au début je n'envisageais pas de faire de la musique une vraie carrière ; je vivais ma passion au jour le jour, de manière très naïve. Puis des rencontres, des concours et beaucoup de travail m'ont mené à accomplir des choses auxquelles je ne me serais jamais autorisé à rêver. J'ai fait partie 8 ans de la Garde Républicaine, puis j'ai remporté le prestigieux concours international de l'ARD de Münich ; ce qui m'a permis de lancer ma carrière et de tourner un peu partout en Europe avec des musiciens d'exception. À 22 ans, je commençais à vivre un rêve éveillé ! Puis j'ai élargi mes horizons, travaillé avec des orchestres étrangers et découvert le monde. Maintenant je vis en Hollande, et j'occupe le poste de clarinette solo au sein du Royal Concertgebouw Orchestra d'Amsterdam. Je vis de ma passion ce qui est encore incroyable pour moi ; une passion que je vais essayer de transmettre à mes enfants. Aujourd'hui, ma relation avec la musique est d'autant plus intime et personnelle que j'ai l'impression de n'avoir plus rien à me prouver ; je suis beaucoup plus apaisé, moins dans le challenge permanent comme je pouvais l'être auparavant.

Que représente le festival « Musique Sur Ciel » pour un musicien accompli comme vous ?

J'y ai déjà participé plusieurs fois, et ai rencontré à chaque fois des musiciens et une équipe technique extraordinaires. J'ai un lien purement sentimental avec ce festival, j'y suis très attaché. Il permet d'amener la musique classique à Cordes, avec de grands noms et une programmation de qualité. Les prix sont largement accessibles afin que le plus de gens possible puissent en profiter, et je suis ravi de pouvoir une nouvelle fois apporter ma pierre à l'édifice !

Cependant, la musique classique semble s'adresser à un cercle d'initiés souvent restreint.

Oui, malheureusement elle a du mal à se démocratiser. Pour la majorité des gens la musique classique s'adresse à un milieu élitiste ; ce qui est faux bien évidemment. C'est dommage, mais c'est un fait : la musique classique est pleine de rêveurs qui se dédient à leur art corps et âme, oubliant parfois un peu la médiatisation. La musique classique a une image erronée, et on a tous réellement envie que tout un chacun se sente à sa place face à notre musique ; il faut changer cette image !

Le festival est donc l'occasion de faire découvrir la musique de chambre à un public plus large ?

Oui, en effet, « Musique Sur Ciel » rassemble beaucoup de mélomanes, mais pas que ! On a chaque année le plaisir de voir de nouvelles personnes se laisser séduire par curiosité, ou bien par hasard ; et venir assister à un concert. Ce genre de festival propose un accès à la musique classique à des prix très accessibles, avec une programmation d'excellence : c'est une vraie chance.

Recueillis par Léa Paredes

Infos : Association ACADOC – 05 63 56 00 75, www.festivalmusiquesurciel.com
facebook : Festival Musique Sur Ciel

À l'agenda

VABRE ET LACAZE > **Idée originale.** *Pour cette première [é]dition de leur festival « Cœur [d']Oc », c'est un rendez-vous cul[tur]el intercommunal qu'elles [leur] proposent. La volonté est [de r]egrouper culturellement et [pra]tiquement les deux villages [jusq]u'au 14 juillet. Une trentaine [d'ar]tistes peintres, sculpteurs, [photo]graphes exposeront leurs [œuvr]es entre Lacaze et Vabre. [Une s]emaine de festival offrira [également] des concerts, des [...], des spectacles… toujours [...] sur les deux communes.*

ALBI

CRIMES ET MAISONS CLOSES : FRISSONS ASSURÉS

ELLE, semaine du 15 juillet 2019

ELLE MIDI-PYRÉNÉES

19 JUILLET 2019

WORLD

BONGA Ce qui frappe en premier chez l'artiste, c'est sa voix, à la fois puissante et rocailleuse. Avec plus de cinquante ans de carrière derrière lui, José Adelino Barceló de Carvalho s'est imposé comme une figure de proue de la scène angolaise. Entre musique populaire portugaise, semba et kizomba, il a façonné un style singulier qui résonne encore comme une référence pour beaucoup de jeunes artistes, parmi lesquels Gaël Faye et Lexxus Legal.
Le 20 juillet. Grande Scène, Cajarc. Tél. : 05 65 40 29 86. www.africajarc.com

ART CONTEMPORAIN

NICOLAS PINCEMIN & ABSALON, « LA PAUSE » S'arrêter, prendre le temps d'observer, de contempler. C'est l'invitation que nous proposent les peintures de Nicolas Pincemin et des volumes d'Absalon dans ce lieu enchanteur qu'est la chapelle Saint-Jacques. À rebours de notre époque, le visiteur voyage dans un pays de rêves.
Jusqu'au 5 octobre. La chapelle Saint-Jacques, centre d'Art contemporain. Av. du Maréchal-Foch, Saint-Gaudens. Tél. : 05 62 00 15 93. www.lachapelle-saint-jacques.com

« Canopée », 2018

CLASSIQUE

MUSIQUE SUR CIEL Cap vers l'Allemagne pour cette nouvelle édition qui fait la part belle aux compositeurs du pays de Goethe, de Bach à Widmann. La musique contemporaine n'est pas en reste avec notamment Birke Bertelsmeier en résidence.
Du 20 au 26 juillet. Divers lieux. Cordes-sur-Ciel. Tél. : 05 63 56 00 75. www.festivalmusiquesurciel.com

Birke Bertelsmeier

BANDE DESSINÉE

BÉATRICE TILLIER Le neuvième art se fraye un chemin jusqu'aux portes de l'ancienne abbaye cistercienne. Invitée à présenter son œuvre, l'illustratrice et auteure Béatrice Tillier démontre que les fées et autres personnages de l'imaginaire ne sont pas réservés aux enfants.

Mardi 6 août **
21h : Spectacle de cirque « L'Échappée » par la Compagnie La Cabriole. Entre ciel et terre, un couple de saltimbanques vous invite dans un univers circassien poétique et burlesque, le temps d'une soirée.

Mardi 13 août **
21h : « La Dompteuse de bulles » de la Compagnie Envers du monde. Une danseuse de boîte à musique se glisse dans la peau d'une dompteuse afin de dresser un poisson rouge, avec des bulles de savon !

Mardi 20 août **
21h : Théâtre d'objets « Merci d'être venus » par la Compagnie Volpinex. Laissez-vous guider dans les aventures de Sindbad le Marin et autres contes orientaux !

Mardi 27 août **
21h : Silent Party proposée par Silent Nativ. 3 DJ mixent en simultanée et vous choisissez votre style de musique via le casque audio Silent Nativ ! Que vous préfériez le Hip Hop, la House ou les musiques Kitsch, écoutez ce que vous voulez tout en visitant le musée !

** Soirée comprenant l'accès au parc dès 19h30 pour un pique-nique tiré du sac des participants + l'animation.

Abbaye-école de Sorèze

Le Tarn Libre, n°776 - du 18 au 24 juillet 2019

Le Tarn libre

UN LIEU UNIQUE EN OCCITANIE

VISITES /DÉGUSTATIONS QUOTIDIENNES

ZOO DES 3 VALLÉES

Week-end Le Tarn libre

19 juillet 2019 N° 29

Antoine Pecqueur et Saerye Park (Festival Musique sur Ciel).

48e édition Musique sur Ciel

FESTIVAL Antoine Pecqueur, fou amoureux de musique, joueur de basson, journaliste et directeur artistique du festival, nous invite en Allemagne.

Du 20 au 26 juillet Cordes sur Ciel

Musique, bretzel et bière

L'INVITÉ Yann Arthus-Bertrand ▸ Page 3

Le Journal d'ici, n°776 - Du 18 au 24 juillet 2019

LE JOURNAL D'ICI Tarn et Lauragais

LE JOURNAL DE L'É

festivités

l'agenda

Musique sur ciel

FESTIVAL/CORDES

DE NOMBREUX RENDEZ-VOUS

On remonte le temps avec la fête médiévale

MAZAMET/ FÊTE

CHEZ NOS VOISINS

Un ensemble architectural remarquable.

Les toits de lauzes, typiques du causse.

© Marie-Pascale Vincent

[S]AINTE-ENIMIE

[L]a ferme des Boissets ouvre le [d]ialogue entre passé et culture

[F]lanc de causse, avec vue sur les gorges, les Boissets, [u]ne ancienne ferme du XVIIe siècle, propose des animations culturelles et de l'art contemporain.

PRATIQUE
1er juin au 30 octobre, du mercredi au dimanche de 10 h à 18 h. Le programme des animations sur lesboissets.com. Tél. 06 51 25 91 73 ; 06 89 05 24 73.

Entre gorges du Tarn et causse de Sauveterre, cette ancienne ferme du XVIIe siècle, typique de l'architecture caussenarde jouit de panoramas exceptionnels sur ces deux milieux naturels et leurs paysages emblématiques. Avec ses voûtes en pierres et ses toitures recouvertes de lauze, [illegible] est constituée d'un ensemble de six bâtim[ents]. Ces derniers accueillaient jadis maisons d'[illegible]tation, granges, bergeries, lieux de sto[illegible] grain, etc. La vie s'y organisait autour d[illegible] agricole qui marque encore les lieux av[illegible] de battage et des éléments du petit pa[illegible] rural comme le four à pain. Propriété d[illegible] départemental, le lieu semble avoir échappé au temps. Et il accueille de nombreux tournages de film, du fait de son caractère bien affirmé. Mis en valeur par la collectivité, il fut un temps destiné à accueillir un centre d'interprétation des causses et des gorges.

Architecture traditionnelle et expositions
Si des panneaux explicatifs permettent de découvrir les différents aspects de la vie de jadis, sur le causse, désormais, la ferme des Boissets porte le titre de Maison des arts et des paysages. Avec des expositions d'art contemporain qui agrémen[t]ent sa visite, des résidences d'artistes, du cinéma [e]n plein air, des événements culturels, ce haut lieu [p]atrimonial veut ouvrir le dialogue entre passé et [pré]sent, entre nature et culture... Quatre associa[tions] lozériennes, Artelozera, Scènes croisées, [illegible], La nouvelle dimension, proposent un pro[gra]mme estival varié. Une buvette est installée [dans] l'une des salles. Et la visite comprend aussi [un a]ller-retour jusqu'au belvédère en contrebas [de] la ferme avec un beau panorama sur les gorges du Tarn et le village de Sainte-Enimie.

75

Guide été Aveyron (La Dépêche)

BRETENOUX

La bastide ancrée sur la Cère promet une halte aux couleurs festives

Riche d'histoire et festive à souhait, Bretenoux vous offre de mémorables visites et soirées.

PRATIQUE
Mairie de Bretenoux : 05 65 10 99 99. Office de tourisme de la Vallée de la Dordogne : 05 65 33 22 00. Les Bistrots-quais : [illegible]

Sur la rive gauche de la Cère, Bretenoux, au Nord du Lot, construite au XIIIe siècle, a conservé des traces du passé, les vestiges de remparts et la porte dite « de la Guierle » témoignent d'anciennes fortifications. Blottie entre la Dordogne et la Cère, cette bastide fortifiée est chargée d'histoire et son patrimoine nous le rappelle à chaque coin de rue. Fondée précisément en 1277 par le puissant seigneur de Castelnau, la cité possède deux belles maisons à tourelles devenues l'une l'hôtel de ville et l'autre la gendarmerie. Très bien conservé, le plan de [illegible]mier s'organise autour de la place du marché [illegible] de maisons à arcades et pavée de galets. Au [illegible] bourg, celle-ci s'anime tous les mardis et samedis matin, jours de marché, les producteurs étalent une gamme très variée de denrées aux couleurs et saveurs locales. La belle place n'est pas la seule à s'animer, les quais en bord de Cère, se pare de lumières et d'ambiance musicale en juillet et août avec les célèbres Bistrots-quais.
Le concept est simple, dès 19 heures, une multitude de tables sont dressées, des apéro-concerts, des ardoises garnies de charcuterie, de cabécous et quelques desserts, la fameuse dégustation des vins de Glanes, production d'une dizaine de vignerons, un animateur et une ambiance musicale assurée qui promet de vous faire danser jusqu'à 23 heures. Cette année, ce sera tous les mardis dès le 23 juillet jusqu'au 27 août. Lors de la dernière soirée du mardi, le comité des fêtes de Bretenoux organise un grand feu d'artifice de clôture. Ces animations musicales du mardi soir, qui se pérennisent, font désormais partie de la tradition d'accueil de la belle bastide. La beauté du site, en bordure de la Cère, offre de la fraîcheur lors des soirées estivales et son cadre est idéal pour les Bistrots-quais. On ne fait plus leurs renommées, en 2018, lors de la soirée du mardi 14 août, ce n'est pas moins de 500 convives qui se sont rassemblées, touristes, visiteurs, Bretenouxiens ainsi que les Lotois des villages environnants, autour des fameuses ardoises gourmandes.
L'esprit guinguette guide les danseurs tout au long de la période estivale et vous invite à la fête.

Guide été 2019 (La Dépêche)

Guide été Tarn et Garonne (La Dépêche)

NOS COUPS DE COEUR

BARDIGUES

L'Auberge de Bardigues

Ici, l'accueil, dévolu à Fabien, est à la fois raffiné, simple, et chaleureux. Ici, on privilégie les circuits courts, les produits et les vins des collines environnantes. Ici, on fait la part belle à la clarté avec salle climatisée et terrasse panoramiques avec accès pour les handicapés, ouvrant en premier plan sur le clocher du village. Ici, « chef Cyril » compose, ou plutôt improvise de véritables symphonies avec ce que lui donnent les saisons. En salle, baignée de tons pourpre et oranger, Fabien nous conte l'histoire de chaque plat.

PRATIQUE
Le bourg, Bardigues. [illegible]

BEAUMONT-DE-LOMAGNE

L'Auberge de la Gimone

Qu'il soit préparé aux câpres ou à l'ail, le foie gras est ici chez lui! A midi est servie une formule roborative avec vin et café, s'ensuit une montée en gamme avec de magnifiques menus où la gastronomie gasconne s'exprime pleinement. Le canard, bien sûr, mais on adorera également le cassoulet servi par la maison, un grand classique. Les portions sont généreuses, les prix très raisonnables, le service plutôt aimable, la salle chaleureuse et l'extérieur très agréable aux beaux jours.

PRATIQUE
Avenue du Lac, Beaumont-de-Lomagne. [illegible]

BOURRET

Les Jardins de la Fanette

Gregor et Sarah Vartanian ont fait leurs gammes dans le métier en parcourant le monde et auprès de grands chefs tel Michel Guérard. Ils préparent une cuisine gourmande et du terroir au cœur d'une auberge au carrefour de la vallée de la Garonne et de la Lomagne. En 2013, ils ont permis au petit village de devenir village gourmand, grâce à leur engagement dans la valorisation des produits locaux et de saison. Une halte gourmande dans un cadre champêtre avec une ambiance chaleureuse et conviviale.

PRATIQUE
D 928, route d'Auch, à Bourret. [illegible] www.lesjardinsdelafanette.com

BRUNIQUEL

Le Délice des Papilles

Déménager son enseigne de Caussade à Bruniquel, dans les murs d'un restaurant célèbre dans les environs, l'ancien Relais du postillon, constituait un pari des plus risqué pour le chef Florian Bessède. Réussite sans conteste pour ce bel établissement. La belle demeure du XVIIe siècle a été entièrement restaurée pour offrir un cadre agréable à vos vacances. Côté carte, le Maître Restaurateur propose des produits frais et sains. Au menu, salade et terrine de foie gras, lotte piquée au chorizo, sablé breton au citron meringué...

PRATIQUE
[illegible] Route des gorges de l'Aveyron, Bruniquel. [illegible] Tél. 05 63 20 30 26

CASTELSARRASIN

L'Auberge du Moulin

Il y a des airs de Méditerranée, il est vrai que le Chef a longtemps séjourné en Corse. L'équipe de Dominique Vigneau, présente une carte où poissons frais (dorade, loup, saint-pierre, lotte...) concoctés avec des petits légumes, herbes et épices, évoquent aux papilles la « Mare Nostrum ». Rassurons-nous, les « terriens » ne sont pas en reste ; ainsi, pour les Gascons – et les autres ! – l'incontournable cassoulet aux trois viandes, le parmentier de confit de canard... et tout une carte magnifique. Une adresse vraiment à recommander.

PRATIQUE
RN 113, route de Toulouse, Castelsarrasin. Menus de 26 à 38 €. Menu enfant 8 €. Tél. [illegible]

MONTAUBAN

Les terrasses de l'Empereur

L'ancien chef étoilé Hervé Daumy, qui officiait à la Table des Capucins à Montauban et jadis au palais de l'Elysée, vient d'ouvrir sa propre adresse au cœur de la cité d'Ingres. Surplombant les allées de l'Empereur, le chef propose sa rémoulade d'araignée de mer, palette de poissons choisis en bisque-bouille, aïoli de jeune fenouil et pommes rattes, pulpe de courgettes, ris de veau, et pour finir sur une touche sucrée, la pomme de nos vergers pochée dans un sirop léger à l'hibiscus, glace aux éclats de spéculoos.

PRATIQUE
3, rue de la République à Montauban. [illegible]

MONTECH

Bistrot Constant

Cette ancienne maison de l'éclusier, au bout du port de Montech a repris vie grâce au chef étoilé Christian Constant, originaire du département. Un bistrot qui donne un curieux côté urbain à cet endroit légèrement reculé, notamment le midi car beaucoup de monde s'y presse. Le service est impeccable, performant, la cuisine bistrot inventive mais ancrée dans la tradition, et le rapport qualité-prix imbattable. On peut y petit-déjeuner, y grignoter l'après-midi, et le lieu est ouvert sept jours sur sept.

PRATIQUE
25, rue de l'Usine, Montech. Carte : 20 € environ. Formule du midi : 19 € [illegible] bistrotconstant@maisonconstant.com

VAISSAC

Chez Terrassier

Le petit village de Vaissac au pied des vallons quercynois est considéré dans la région comme la petite capitale locale du cèpe. Le restaurant Chez Terrassier, une institution, s'emploie à décliner le fameux bolet sous toutes ses formes depuis plusieurs générations. La simple omelette aux cèpes est ici à pleurer. L'ambiance est très provinciale, la salle ample, claire et rajeunie. La cuisine est de terroir et d'excellente facture, la chef Annie Cousseran fut même citée dans le Gault & Millau.

PRATIQUE
205, rue du village, Vaissac. Menus de 24 € à 43,50 €. Menu enfant : 12 €. Tél. 05 63 30 94 60, www.chezterrassier.net, chez-terrassier@wanadoo.fr

68

La Dépêche du midi - Samedi 20 juillet / Toutes éditions - Grand Sud Festival

INSOLITE

Des étoiles plein les yeux

La pollution lumineuse empêche parfois de voir le ciel. A Lourdes et dans les environs, le festival « NightScapades » y remédie. Il expose des photographies montrant les cieux sous toutes leurs couleurs. Dans le palais des congrès, une exposition montre les hommes sur la lune, à l'occasion des 50 ans des premiers pas d'Armstrong. Les aveugles pourront toucher du doigt les constellations, grâce à une imprimante capable de produire des reliefs. Jusqu'à demain, dimanche. *chasseurzdenuits.eu*

ACCORDS À CORDES...SUR CIEL

Jusqu'au 26 juillet, le festival « Musique sur ciel » de Cordes-sur-Ciel met pour sa 48e édition l'Allemagne à l'honneur. Organisé par l'association ACADOC, ce festival a pour « volonté, de mélanger les cultures, pour un échange riche et mutuel. Des musiciens allemands, joueront donc avec des artistes français » afin de mettre en avant le patrimoine et la création musicale du pays, indique Sylvie Gerin, présidente de l'association.

De Johann Sebastian Bach à Jörg Widmann, une vingtaine de compositeurs seront interprétés par plus de cinquante musiciens venus d'Allemagne : le Quatuor Aris, le ténor Patrick Grahl mais aussi de France et de toute l'Europe comme la violoniste Marina Chiche. Chaque artiste, « vient avec son interprétation, apporte une proposition personnelle ».

Musique et cinéma

Ce délicieux mélange, cette richesse artistique explique la popularité et la renommée du festival, qui à travers la musique de chambre, fait rayonner le territoire cordais et le Tarn. Durant six jours, la musique classique s'associe à d'autres arts comme le cinéma, les arts plastiques et la gastronomie. Ainsi, **Bertrand Chamayou**, pianiste aux racines toulousaines, incontournable de la scène musicale, présentera sa vision de l'Allemagne qu'il aime lors d'un récital, ce soir 20 juillet à 20 h 30 et revendra dimanche 17 h 30 pour un moment « Musique et Gastronomie » durant lequel il partagera son autre passion, la cuisine, sur des airs d'opéra. Au menu : dégustation de vin allemand et gastronomie française. Pour cette édition, la musique contemporaine occupe une large place de la programmation.

« Que chacun puisse découvrir la musique qui se compose aujourd'hui », espère la présidente Sylvie Gerin. C'est ainsi que plusieurs œuvres de la compositrice en résidence Birke Bertelmeier seront interprétés. Elle animera également un atelier de composition le 24 juillet à 18 h. Rendez-vous ce soir à 19 h 30 où une surprise musicale attend le public pour l'ouverture du festival. Moment convivial garanti, avec la présence d'un stand « Bières et Bretzel » pour une pause gourmande avant le grand concert.

Pauline Caubepe

Billetterie sur place de 10 heures à 20 h 30 et sur www.semitecuthedrale.com

Bertrand Chamayou, aujourd'hui et demain à Cordes-sur-Ciel. /Photo DR

Cordes Infos n°96 - Juillet 2019

Musique sur Ciel s'invite au Musée

L'ACADOC, association organisatrice du festival Musique sur Ciel, a invité la plasticienne franco-allemande Nathalie Wolff pour exposer au MAMC, durant toute la durée du festival. L'exposition, intitulée **« ¼ Pfund Aufschnitt » / « 125 g de charcuterie en tranches »** met en scène jambon de bière, mortadelle, salami, une série d'aquarelles plus vraies que nature !

Le vernissage a eu lieu dimanche 21 juillet à 11h3[illegible] suivi par un impromp[illegible] musical de Tierkreis de [illegible] Stockhausen dans les salle[illegible] du Musée.

48ème édition du Festival Musique Sur Ciel

Du 20 au 26 juillet 2019

Le festival Musique sur Ciel est dédié à la musique de chambre depuis 48 ans. Durant ces 7 journées musicales, trois concerts sont proposés dans des lieux exceptionnels du patrimoine de Cordes sur Ciel et du département du TARN.
Pour cette 48ème édition, l'Allemagne est à l'honneur ! L'occasion de découvrir la richesse culturelle et la création musicale de ce pays, de Johann Sebastian Bach à Jörg Widmann !
Avec comme artiste associé le pianiste de renom Bertrand Chamayou, qui nous a fait l'honneur d'ouvrir le festival lors d'un grand récital, « L'Allemagne de Bertrand Chamayou », le samedi 20 juillet, les scènes du festival Musique sur Ciel ont accueilli des artistes français et allemands comme le ténor Patrick Grahl (lauréat du concours Jean-Sébastien Bach de Leipzig), le pianiste Jonas Vitaud et la violoniste Marina Chiche, mais également des jeunes talents comme la pianiste Célia Oneto Bensaid et la soprano Marie-Laure Garnier. La musique contemporaine était aussi au rendez-vous avec Birke Bertelsmeier, compositrice en résidence, dont plusieurs oeuvres étaient au programme et, notamment une création mondiale.

Le festival a aussi mélangé les arts : le cinéma (Ciné-concert au Château-musée du Cayla le 22 juillet), les arts plastiques, mais aussi la gastronomie, une autre passion de Bertrand Chamayou qui s'est transformé en chef ! (Cabaret berlinois et grande dégustation le 21 juillet au théâtre du Colombier à 17h30).

Contact et informations :
Association ACADOC - Festival Musique sur Ciel - Maison Gaugiran — 40 Grand Rue Raimond VII 81170 Cordes sur Ciel - 05.63.56.00.75 - acadoc@wanadoo.fr - www.festivalmusiquesurciel.com "

Interview des artistes (Presse)

La Dépêche - TARNSCOPE
8/07 : Olivier Patey

Le Tarn Libre
10/07 : Antoine Pecqueur

Instagram, Château de Saurs – 27 juin 2019

Facebook, Intramuros Mensuel – 4 janvier 2019

Facebook, Goethe Institut Toulouse – 17 juillet 2019

Facebook, Jardin des paradis, 17 juillet 2019

Facebook, Marina Chiche, 17 juillet 2019

Marina Chiche
13 h ·

*** CONCERTS 🎻 ***
La semaine prochaine je serai au Festival Radio France Occitanie Montpellier et à Musique Sur Ciel.

Les 23 et 24 Juillet à 17h30 avec le compositeur Magnus Lindberg, le violoncelliste Anssi Karttunen et le pianiste Florent Boffard.
Au programme, Lindberg, Ravel, Brahms, Bach

Des programmes magnifiques avec des musiciens au top et la chance de jouer avec le compositeur une de ces pièces ! Magnus sera au piano avec moi et Anssi pour son trio !!

Avant les concerts, il y aura un moment d'échange mené par Max Dozolme . Ca va être sympa !

https://lefestival.eu/.../m-chiche-karttunen-m-lindberg-f-bof...
Venez nombreux !

A Cordes, ce sera aussi convivial ! Concert le 26 Juillet à 18h puis 20h (ou 20h30 !...Il faut que je vérifie !) 😉

Au menu, "Till Eulenspiegel einmal anders" de Richard Strauss pour violon, contrebasse, clarinette, basson et cor
- une version peu jouée en France, absolument géniale et drôle ! Je l'ai découverte en enseignant en Allemagne. C'est un tube là-bas !

Et puis, le soir du 26, le sublime Septuor de Beethoven - une oeuvre de musique de chambre que j'adore, avec l'alliage unique des cordes et des vents. Un concerto, de la musique de chambre, de l'orchestre, de l'Opéra - tout en un !

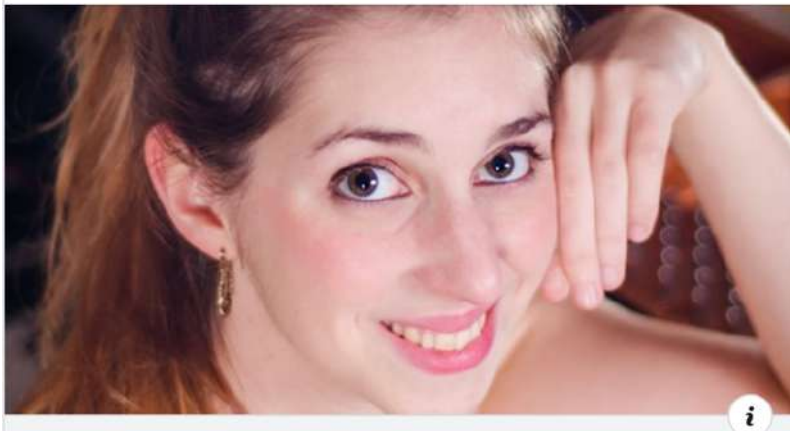
Avec une super équipe: Peijun Xu alto, Julien Barre violoncelle, Yann Dubost contrebasse @olivier patey clarinette, Antoine Pecqueur basson Yannick Maillet cor

🌞 On se voit bientôt ?

Facebook, BSArtist Management, 18 juillet

BSArtist Management
2 h ·
J'aime la Page

Demain soir, Célia Oneto Bensaid - Pianist sera au Festival Musique Sur Ciel pour un récital Haydn, Beethoven à partir de 20h.#celiaOnetoBensaid #nosartistesenfestival



BS-ARTIST.COM
Célia Oneto Bensaid
Vendredi 19 juillet : 20h Festival Cordes sur Ciel Récital piano solo...

Facebook, Ramdam - 19 juillet 2019

Ramdam Sud-Ouest
3 h ·

Aimer en tant que votre Page

Dans une double dynamique, ancrage territorial et ouverture au monde, Antoine Pecqueur renouvelle l'identité du Festival Musique Sur Ciel 2019
Interview ➡ Nouveau directeur artistique, quelles sont vos ambitions pour le festival ?
Ma volonté est de faire la synthèse de cet héritage historique, puis de développer une touche propre qui veut accentuer le côté local ancré en Occitanie avec des interprètes de la région.
Photo: Josse

RAMDAM.PEEK.LINK
Antoine Pecqueur ou la joie de programmer, Du 20 au 26 juillet, Cordes sur Ciel / Cordes sur Ciel

Facebook, C Barré, 18 juillet 2019

C Barré
18 juillet, 09:00

[ENSEMBLE C Barré]

FESTIVAL MUSIQUE SUR CIEL

48ème Festival de Cordes sur Ciel (Tarn)

DU 21 AU 24 JUILLET 2019

Retrouvez C Barré sous toutes ses formes pour cette édition dédiée à l'Allemagne !

Œuvres de Stockhausen, Mendelssohn, Beethoven, Bach, Henze, Haddad et Smolka

Découvrez la musique de Birke Bertelsmeier, compositrice en résidence au Festival et à C Barré

et en première mondiale : *Ratzfatz*, œuvre pour mandoline, guitare et harpe

co-commande du Festival Musique sur Ciel et de l'Ensemble C Barré

Avec le soutien de la FACE Foundation

En savoir +

Renseignements - Festival Musique Sur Ciel

Billeterie en ligne

48ème festival Musique sur Ciel de Cordes sur Ciel - Tarn
Du 20 au 26 juillet !
Pour réserver : www.festivalmusiquesurciel.com ou téléphoner au 05 63 56 00 75
DANS TON TARN
www.danstontarn.fr
ACCUEIL ACTUALITÉS SORTIES LOISIRS VOTRE RÉGION AGENDA ANNONCEZ PRATIQUE
Culture : Musique sur Ciel, une année Made In Germany pour la 48ème édition du festival
7 journées musicales !
L'Allemagne à l'honneur !
Bertrand Chamayou artiste associé
L'agenda du Tarn
Exposition Voyage(s) à Graulhet
du 15 juin 2019 au 21 juil. 2019
Exposition peintures et sculptures à Ambialet
du 1 juil. 2019 au 17 juil. 2019
Regards de femmes, (1900-1950) à Lavaur
du 9 juil. 2019 au 22 sept. 2019
Démonstrations de savoir-faire à Burlats
Partagez sur Facebook
Partagez sur Twitter

INTERVIEWS DES ARTISTES

RCF Pays Tarnais
8/07 : Célia Oneto Bensaid
15/07 : Jean-Marc Andrieu
22/07 : Marina Chiche

9/07 : François Sales
22/07 : Sebastien Boin + Annelise Clément
23/07 : Nathalie Wollf + Antoine Pecqueur + Paul Quilès
24/07 : Sylvie Gerin + Birke Bertelsmeier
25/07 : Jonas Vitaud

AUTRES INTERVIEWS

RCF Pays Tarnais
Enregistré le 2/07 (Sylvie Gerin, Emmanuel Thomas)
- Diffusion le 3/07 à 7h et 8h (son AVP Saurs)
- 3/07 à 17h30 (interview Sylvie Gerin, Emmanuel Thomas)
- 6/07 (rediffusion à 17h30)

Radio Vinci
Enregistrement le 5/07 (Sylvie Gerin)
Diffusion plusieurs fois entre le 15/07 et le 19/07

CFM
Son enregistré le 8/07 (Sylvie Gerin)

France bleue Occitanie
Son enregistré le 8/07 (Sylvie Gerin)

France Musique
11/07 son sur le festival à 7h

Radio Présence
17/07 interview de Sylvie Gerin - Diffusé le 19/07

19/20 Tarn de France 3 Occitanie

Diffusion le 22/07/2019
Enregistrement le 22/07 à 12h

https://france3-regions.francetvinfo.fr/occitanie/emissions/jt-local-1920-tarn?fbclid=IwAR2CyOlOpuv1gCAe7VlUmd3ODr1psy7HD6WWTNuv7McROg_B-U7Obk9l5MU

A partir de 5 min 07

Musée Toulouse Lautrec, Albi